|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано:  Директор ГБУ ДПО НО  «Учебно-методический центр художественного образования»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/В.В. Смирнов/ | Утверждаю: Директор МБУ ДО  «ДШИ № 8 им. В.Ю.Виллуана»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/М.Б. Губченко/ |

**Положение**

**I Открытых чтениях**

**«Музыкальная история»**

**для учащихся ДМШ, ДШИ, СУЗов**

**1. Учредители**

**-** ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования»

- МБУ ДО «Детская школа искусств № 8 имени В.Ю.Виллуана»

**2. Общие положения**

- Чтения «Музыкальная история» проводятся в рамках празднования 150-летия музыкального профессионального образования в Нижнем Новгороде и со дня открытия Музыкальных классов при Нижегородском отделении Императорского Русского Музыкального Общества.

- К участию приглашаются учащиеся старших классов детских музыкальных школ, школ искусств, музыкальных колледжей (училищ) Нижегородской области, а также различных регионов России.

- Статус мероприятия будет определен по составу участников.

- Мероприятие включено в календарь событий культурно-просветительского проекта **«День основания музыкального профессионального образования Нижегородской области»** **(12 ноября)** с промежуточным подведением его итогов в заключение Чтений.

**3. Сроки и место проведения**

Чтения «Музыкальная история» будут проводиться **4 февраля 2023 г.**в МБУ ДО «Детская школа искусств №8 имени В.Ю. Виллуана» в Нижнем Новгороде (ул. Варварская, д. 5).

**4. Цели и задачи**

Чтения «Музыкальная история» ставит следующие цели и задачи:

- повышение интереса педагогической общественности к истории развития музыкального образования в регионе;

- привлечение внимания преподавателей, учащихся и их родителей к своему учебному заведению, к истории развития отделений, биографиям видных педагогов;

- предоставление возможности учащимся проявить себя в качестве докладчика (содокладчика), лектора, историка-исследователя.

**5. Порядок проведения**

Форма проведения «Чтений» очная/заочная (с использованием платформы ZOOM или аналогичной интернет-платформы), вид и способ участия выбирается участником самостоятельно, уточняется при подаче заявки

**6. Номинации и рекомендуемые темы**

- доклад (сообщение), возможно сопровождение видео фрагментами, презентацией, музыкой

- видео-презентация

- видеофильм

Рекомендуемые темы для докладов (выступлений)

- история музыкальной школы;

- история развития отделений;

- любимый преподаватель;

- традиционное общешкольное мероприятие;

- школьный музей;

- свободная тема, связанная с музыкальной историей родного края.

**7. Регламент**

Выступление не должно превышать 10–15 минут.

Заочное выступление (доклад) может быть представлен в формате видеозаписи.

В мультимедийных проектах перед просмотром обязательно автор должен кратко представить свою работу.

**8. Условия участия**

Каждый участник должен представить свою фотографию.

Участие в «Чтениях» **бесплатное.**

По окончании «Чтений» каждый выступающий получит Сертификат участника ГБУ ДПО НО «УМЦХО», преподаватель – Благодарственное письмо.

По материалам «Чтений» будет издан Альманах «Музыкальная история».

**9. Заявки**

***Заявки*** на участие (и Согласие на обработку персональных данных) принимаются на адрес: [konf2009@bk.ru](mailto:konf2009@bk.ru) **до 15 января 2023 г.**,

взаявке указываются:

фамилия, имя учащегося; фамилия, имя, отчество преподавателя;

наименование образовательного учреждения; контактный телефон;

вид участия; тема и примерный хронометраж выступления

***Тексты для издания*** – **до 1 марта 2023 г**. на тот же адрес.

Контактный телефон: **+7(903)6089006** Фельдман Зинаида Рафаиловна, преподаватель теоретических дисциплин ДШИ № 8 им. В.Ю.Виллуана

Приложение 1

**Заявка**

на участие в I Открытых чтениях

«Музыкальная история»

для учащихся ДМШ, ДШИ, СУЗов

1. Фамилия, имя учащегося \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Ф.И.О. преподавателя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Учебное заведение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Возраст, класс (курс) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Вид участия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Полное название темы выступления \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Технические требования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. E-mail и телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Почтовый адрес с индексом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Я, ф.и.о. выражаю свое согласие на обработку персональных данных, связанную с проведением «Чтений»)

Личная подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( )

(расшифровка подписи)

Дата

Приложение 2

СОГЛАСИЕ

НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ, АУДИО И ВИДЕОЗАПИСЕЙ

НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

фамилия, имя, отчество

проживающий (ая) по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Паспорт серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан (кем и когда)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

являюсь законным представителем несовершеннолетнего

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ф.и.о. ребенка)

На основании Федерального Закона «О персональных данных» от 27.07.2006 года № 152-ФЗ. даю своё согласие на обработку в МБУ ДО «Детская школа искусств №8 им. В.Ю.Виллуана» персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:

– данные свидетельства о рождении;

– данные паспорта;

– адрес проживания;

– контактный телефон;

– фото и видео съемка;

– аудио и видео записи.

Я даю свое согласие на использование персональных данных, аудио и видеозаписей моего ребенка в следующих целях:

 участие в Чтениях «Музыкальная история»;

 ведение статистики;

 размещение на официальном сайте школы;

 отражения выступления участника «Чтений» путем размещения на официальном сайте образовательной организации в сети Интернет по адресу: <https://villuanschool.ru/>, а также на страницах образовательной организации в социальных сетях информации об учащемся (фамилия и имя, биографические сведения, фото, аудио и видеозаписи выступления) в соответствии со статьями 7, 8 Федерального Закона от 27 июля 2006 года

№ 152-ФЗ «О персональных данных» и со статьей 152.1. Гражданского Кодекса Российской Федерации. Информация об учащемся может быть размещена на концертных афишах, флаерах, листовках, в буклетах и программках, видео- и аудиодисках, а также в средствах массовой информации (текст, фото, аудио и видеоматериалы, затрагивающие творческую деятельность учащегося в образовательной организации);

- использования творческих результатов учащегося (запись выступления) в теле- и радио эфире, трансляциях в сети Интернет;

А также, предоставляю право публиковать фотографии и видео моего несовершеннолетнего ребенка, на которых он(она) изображен(а), полностью или фрагментарно, в цвете или нет, под его(ее) именем. Разрешаю обработку фотографий, аудио и видеозаписей учащегося, ретуширование, затемнение, использованных в композициях, как преднамеренно, так и непреднамеренно в процессе подготовки публикации окончательного варианта фотографии, аудио и видеозаписи.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками МБУ ДО «ДШИ №8 им. В.Ю.Виллуана» следующих действий в отношении персональных данных ребёнка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных целях).

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г.

Подпись: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/