

4 ноября на сайте Нижегородского музыкального училища прошел онлайн-концерт, посвященный Дню народного единства. Наши музыкальные журналисты поделились своими впечатлениями с места события.

Единение русской культуры

4 ноября - День народного единства – важный праздник для нашей страны. Мало кто знает, что он приурочен к освобождению Москвы от поляков в 1612-ом году. В этот день всегда проходит много концертов, выставок, спектаклей, но 2020-й год внес свои коррективы. В этом году мероприятия можно было посетить в онлайн-формате.

Среди огромной палитры событий нужно было сделать выбор. Одним из ярких мероприятий стал концерт преподавателей и студентов нижегородского музыкального училища имени М. Балакирева «Голосом твоим, Россия!».

Я сижу в первом и единственном ряду, передо мной экран монитора. На «компьютерной сцене» выступает хореографический ансамбль НМУ имени Балакирева. Символично, что первый номер концерта проходил у стен Нижегородского Кремля – гордости нашего города. Образ танца «Любимый Нижний Новгород» погрузил в атмосферу старины, народности и самобытности.

Программа концерта была насыщенной. Здесь были представлены и современные, и фольклорные произведения, разных жанров и разных составов, для инструмента и голоса. Их объединила общая идея патриотизма, любви к своему родному краю.

Исполняемые фортепианные произведения (С. Рахманинов Прелюдия op. 23 №5 g-moll в интерпретации Никиты Абросимова и П. Чайковский «Русское скерцо» в музыкальном прочтении Любови Гринаш) прозвучали ярко и с достоинством.

В программе было представлено много вокальной музыки, но особенно впечатлило выступление Анастасии Красильниковой с песней «Реченька», которая прозвучала таинственно, с северным чарующим колоритом. Из народных песен наиболее самобытно была представлена «Матушка Россия» Л. Николаевой в исполнении Марии Каталовой под аккомпанемент Дениса Брюханова.

Выступления с участием народных инструментов подчеркнули колорит русской культуры.

Видео-концерт гармонично соединил в себе разные виды искусства. Кроме танцев и музыки, звучали проникновенные стихотворения, посвященные Родине.

Кульминацией и одновременно завершением концерта стала песня Чирковой Ольги «Страна певучая» в исполнении Василисы Поповой она прозвучала празднично и торжественно.

Чтоб все песни перепеть
нужно поколения
и в России не стареть
Лет до ста, не менее
Звонко радостно поет
Родина могучая
Вот какой у нас народ - вся страна певучая,
Эхх, Вот какой у нас народ - вся страна певучая!

И нам становится радостно за свою страну, и хочется, чтобы Россия всегда оставалась «могучей и певучей». С праздником!

Екатерина Суворова