



В.Ю.Виллуан

Департамент культуры администрации города Нижнего
Новгорода

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования

«Детская школа искусств № 8 имени В.Ю.Виллуана»



основана в 1873 году

РУБРИКА НОМЕРА - КОНФЕРЕНЦИЯ

8 февраля 2020 года в «Детской школе искусств № 8 имени В.Ю.Виллуана» состоялась VI Межрегиональная конференция преподавателей теоретических дисциплин детских музыкальных школ и школ искусств Нижегородской области.

Тема конференции звучала так: «Творческий аспект в методике преподавания теоретических дисциплин. Традиции и новации». Организатором конференции выступила школа, со стороны учебно-методического центра художественного образования Нижегородской области была оказана активная информационная поддержка, а также оформлены благодарственные письма участникам конференции и сертификаты для слушателей. Всего выступили 19 преподавателей из школ искусств Нижнего Новгорода, Нижегородской области и Екатеринбурга. По единодушной оценке слушателей конференции вся информация, прозвучавшая в докладах и выступлениях, была очень интересна и актуальна, а атмосфера располагала к дружескому общению и творческому обсуждению насущных педагогических вопросов.

Отрадно, что наряду с преподавателями, имеющими опыт многолетней работы, прозвучали выступления молодых педагогов, которые представили свои оригинальные и талантливые проекты и разработки. Очень заинтересовала и увлекла слушателей преподаватель нижегородской ДШИ №7 С.А.Ена, продемонстрировав созданный ею You Tube канал, где она занимательно, доступно и в то же время профессионально представляет ученикам, родителям и всем заинтересованным людям программы о серьезных вопросах музыкального искусства.



Заинтересованная публика

Неизменно вызывают интерес у педагогов новые формы педагогической работы, повышающие интерес и мотивацию учащихся к освоению тем по музыкальной литературе. Своими творческими наработками поделились преподаватели-нижегородцы Н.В.Козлова (ДМШ №17), А.А.Налбандова (ДШИ №9), Г.В.Сметанина (ДШИ №15) и Л.В.Кулакова (ДМШ им.А.Д.Улыбышева г. Богородск). Интересным было выступление О.В.Веденкиной (ДШИ №6) по современной и востребованной теме «О формах работы на занятиях по цифровому инструменту», она же познакомила слушателей со своим оригинальным авторским проектом «Колыбельные Жар-птицы».

В вопросах преподавания сольфеджио прочная опора на лучшие традиции по-прежнему очень действенна. Импульсом к этому разговору стало выступление И.В.Скрипкиной (ДШИ №8 им. В.Ю.Виллуана), в котором она познакомила слушателей с учебником В.Виллуана «Записки по Элементарной теории музыки» (презентацию подготовила Фельдман З.Р.).



Л.В.Кулакова, г.Богородск



Методисты Н.Г.Романова и И.В.Скрипкина с коллегами

Эта книга, хранящаяся в музее школы, безусловно, заслуживает внимательного знакомства с нею. Вызванная к жизни непосредственными потребностями практической работы В.Ю.Виллуана, она отражает особенности музыкального преподавания своего времени, но также демонстрирует и устойчивые, вневременные принципы.

Представить слушателям конференции книгу Виллуана было тем более знаменательно, что в этом году отмечается 170 лет со дня рождения её автора.

Большой интерес вызвало выступление Ю.В.Абрамычевой (детское музыкальное отделение при НМУ им. М.А.Балакирева), представившей свое фундаментальное учебное пособие «Сольфеджио и музыкальная грамота» для 1 класса. Эту же тему продолжила и В.А.Трутнева (ДМШ №3 г.Н.Новгород). Молодая коллега М.А. Низова (Линдовская школа искусств) приехала вместе с большой группой своих учеников, чтобы продемонстрировать приемы развития командного духа на уроках сольфеджио.



Слушаем коллег



Н.Г.Романова ведёт конференцию

Всегда интересна для преподавателей форма открытого урока, когда можно оценить практический результат той или иной методики. Открытые уроки представили нижегородцы Е.Н.Нестерова (ДМШ №15) и А.Ю.Лебедева (ДШИ им. Д.Д.Шостаковича). Как всегда увлекательно, азартно и эмоционально рассказала о традициях «Орф-педагогики» в Н.Новгороде Е.Ю.Вдовина (ДМХШ «Жаворонок»). А наши постоянные участники конференции из Шатковской ДШИ Е.В.Родионова и М.В.Сокова познакомили слушателей со своим межрайонным творческим конкурсом-фестивалем «Юные музыканты - большие таланты».

И, конечно же, очень ярким и запоминающимся стало выступление гостя из Екатеринбурга Т.В.Шистеровой (Гимназия «Арт-этюды») с темой «Сольфеджио в стиле бард-рок». Ее альтернативный подход к ряду вопросов был очень убедителен, так как был подкреплен реальной практикой. И, кроме того, ее выступление еще раз доказало, что в педагогическом процессе роль личности самого педагога играет решающую роль. Именно этот вопрос и стал последним на обсуждении – его выбрала своей темой О.А.Козлова (ДШИ №6 им. А.А.Касьянова).



Екатеринбург - рок и сольфеджио

Ее альтернативный подход к ряду вопросов был очень убедителен, так как был подкреплен реальной практикой. И, кроме того, ее выступление еще раз доказало, что в педагогическом процессе роль личности самого педагога играет решающую роль. Именно этот вопрос и стал последним на обсуждении – его выбрала своей темой О.А.Козлова (ДШИ №6 им. А.А.Касьянова).



О.А.Козлова,
ДШИ им. А.А.Касьянова



Коллега из Заволжья

Оргкомитет благодарит всех участников и слушателей конференции. Учитывая неподдельный интерес профессионального сообщества к обмену педагогическим опытом на площадке старейшей школы искусств региона (в 2018 году отметившей своё 145-летие), методическое объединение преподавателей теоретических дисциплин школы и далее планирует провести следующую конференцию (через два года).



Редколлегия номера: Н.Г. Романова, И.В. Скрипкина, К.И. Грязева, М.Б. Губченко